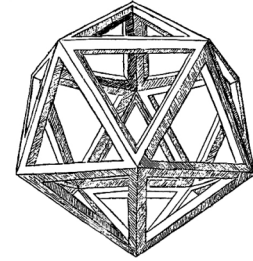


RADICAL MATTERS - EDITIONS / LABEL

METASOUND

Meta-curatorial practice platform



INLANDEMPIRE PROJECT

Presentano:

SILENZIO : ZERO ASSOLUTO

-273,15 °C | - 459,67 °F

Il silenzio non è altro che il cambiamento della mia mente. E' l'accettazione dei suoni che esistono, piuttosto che un desiderio di scegliere e imporre la propria musica. Il significato essenziale del silenzio è la rinuncia a qualsiasi intenzione.
- John Cage -

Evento performativo organizzato da

RM-ED/L | META-SOUND

<http://www.radicalmatters.com/metasound>

Curated directed by Pietro Riparbelli

in collaborazione con **Inlandempire Project**

Giovedì 16 GIUGNO ORE 21:30

ORE 23:00 Dj set a cura di Costantino della Gherardesca

Spazio Concept Via Forcella 7/13 20144 Milano, MI

info@spazioconcept.it

<http://www.spazioconcept.org/>

POGRAMMA:

Un ensemble di quattro artisti, ciascuno chiamato a realizzare una composizione sonora incentrata sul concetto del Silenzio (zero assoluto Cageiano).

Le sorgenti sonore eseguite in diretta dagli artisti saranno dirette in tempo reale da Pietro Riparbelli al fine di creare un evento sonoro sostenuto dal dialogo con il visual background loop, realizzato dall'artista Massimo Bartolini.

LIVE STREAMING WEBCAST

<http://www.radicalmatters.com/metasound>

CREDITS :

SOUND ARTISTS:

Lorenzo Senni

Nicola Ratti

Massimiliano Viel

BACKGROUND VISUAL LOOP:

Massimo Bartolini

CURATOR AND SOUND DIRECTION:

Pietro Riparbelli

DJ SET A CURA DI:

Costantino della Gherardesca

RADICAL MATTERS - EDITIONS / LABEL

METASOUND

Meta-curatorial practice platform

RM-ED/L | **META-SOUND** Meta-Curatorial Practices Platform

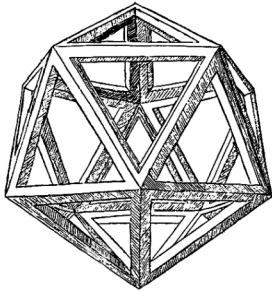
is a brand new inner organization of RM/ED/L, constituted for the experimentation of conceptual/projectual methodologies for the production, communication and development of contemporary art events connected to the art of listening/sound art, through the construction of meta-curatorial artistic practices focused on extreme, transgressive, unorthodox, experimental and avantgardistic music researches, linked to many fields of human expressions and media art involved in new kinds of languages and settings of the communication.

VISION / STATEMENT: is a freelancer based startup organisation conceived as a meta-curatorial platform that deals in design of independent ways of practice of curating, based on the development of conceptual sound art researches, environmental music, audio-visual installations and extra-acoustic experiences, close to visual and performing arts, joined to unconventional and "extended" techniques of production for multidisciplinary projects, conceived as special programmatic events and collectable art editions to promote cultural acknowledgements for artistic practices.

BOARD OF DIRECTORS OF RM-ED/L | META-SOUND - Meta-Curatorial Practices Platform

General Managing, Manufacture and Executive Director: Radical Matters - Editions / Label | Sandro Gronchi

Independent Curators: Sandro Gronchi | Pietro Riparbelli



INLANDEMPIRE PROJECT

In collaborazione con **Inlandempire Project**

<http://www.inlandempireproject.com/>

INLANDEMPIRE è un progetto nato a Milano nel 2010, da un collettivo di designer e artisti visivi.

L'intento principale è di presentare dentro un unico contenitore diversi percorsi sonori, di sperimentazione e di ricerca, che si muovono all'interno di confini indefiniti e di difficile classificazione.

Ogni evento di Inlandempire costituisce una mappatura delle sperimentazione sonore più recenti, mettendo in luce un panorama continuamente nuovo di ricerca e di sviluppo musicale.



Spazio Concept, un nuovo luogo per l'arte contemporanea, la musica, il design sito in via Forcella, ospita e partecipa attivamente all'organizzazione dell'evento "Silenzio – Zero Assoluto", in collaborazione con Radical Matters e Inlandempire project.