



# Festival internazionale IL SACRO ATTRAVERSO L'ORDINARIO

Torino, 22 settembre - 4 ottobre 2009

XVI edizione

## 22/23 settembre OSPITALITÀ INTERNAZIONALE

**IL CANTO DEL VUOTO TAGLIANTE**  
performance in due atti in collaborazione con  
il Festival Internazionale della Musica **MITO**  
**SettembreMusica** e con **Torino Spiritualità**

Martedì 22 settembre, ore 22 - Teatro Alfieri

**James Blackshaw** (U.K.)

**Current 93 appearing as C93** (U.K.)

Merc. 23 settembre, ore 22 - Teatro Alfieri

**Larsen + z'ev In V.Tro** (U.S.A. - IT)

**Nurse With Wound & Blind**

**Cave Salamander** (CA - IT)

**Soliloquy for Lilith**

La XVI edizione de **Il Sacro attraverso l'Ordinario** si apre con due serate in esclusiva per il Festival nelle quali si esibiranno **Current 93** e **Nurse With Wound**, due *cult band* tra le più note ed influenti nella musica sperimentale degli ultimi vent'anni. Contribuiranno a rendere unico l'evento gruppi più giovani ma altrettanto significativi e noti, quali **James Blackshaw**, i torinesi **Larsen** affiancati da **z'ev** e gli italo-canadesi **Blind Cave Salamander**. Diversi tra loro suoneranno per la prima volta a Torino.

## 27 settembre/2 ottobre STORIE DI ALTRI MONDI

Sezione dedicata alle attività dell'omonima **Residenza Multidisciplinare**, all'intercultura, al dialogo e alla conoscenza di culture e tradizioni differenti

27 settembre a partire dalle 19.30

Ex Cimitero San Pietro in Vincoli

**ATTENTI AL GORILLA...**

Associazione il Tiglio

**TU ERI ME E IO NON LO SAPEVO**

L'ascolto e l'incontro - R.M. Storie di altri mondi

**PROGETTO INKMUSIC**

Giulio Berutto e Stefano Giorgi

28 settembre ore 21, Cavallerizza Reale

**QUANDO TERESA SI ARRABBIO' CON DIO**

Il Mutamento Zona Castalia

29 settembre ore 10.30

Ex Cimitero San Pietro in Vincoli

**LE SERVENTE** Santibriganti Teatro

29 settembre ore 20.30, Cavallerizza Reale

**INVISIBILE AGLI OCCHI** (prima assoluta)

Il Mutamento Zona Castalia/Scuola di Cirko Vertigo

29 settembre ore 21.30, Cavallerizza Reale

**FRANCIS BACON A OSTIA LIDO**

Ass. Culturale G.B. Studio

30 settembre ore 20.30, Cavallerizza Reale

**SRULEK E IL VECCHIO CHASSID** (prima assoluta)

R.M. Storie di altri mondi/R.M. Sul Lago d'Orta

**INVISIBILE AGLI OCCHI** ore 21.30 - (replica)

01 ottobre ore 10.30 - Ex Cimitero San Pietro in Vincoli

**SRULEK E IL VECCHIO CHASSID** (replica)

02 ottobre ore 10.30 - Ex Cimitero San Pietro in Vincoli

**INVISIBILE AGLI OCCHI** (replica)

## 1/4 ottobre TEATRI DEL TEMPO PRESENTE per le nuove creatività

La sezione è un nuovo spazio dedicato alle creazioni dei giovani artisti. Nel 2009 proporrà alcuni degli spettacoli più rappresentativi tra quelli vincitori del bando **Dieci progetti per la nuova creatività**, iniziativa promossa e sostenuta dall'**ETI Ente Teatrale Italiano**. Le giornate di spettacolo e la **tavola rotonda** si realizzano in collaborazione con la **Fondazione Teatro Piemonte Europa**, con l'**Associazione Piemonte delle Residenze** e con l'**ETI** stesso.

1-2-3 ottobre ore 20 - Cavallerizza Reale  
**MOTYL PAPILLON E IL CIRCO DELLA MORTE**  
R.M. Storie di altri mondi - R.M. di Caraglio e della Valle Grana - R.M. Sul Lago d'Orta R.M. del Territorio Pedemontano - R.M. Officina

1-2-3-4 ottobre ore 10.30-13.00 / 15.00-19.00  
Ex Cimitero San Pietro in Vincoli  
**POSTILLA Menoventi**  
spettacolo per un solo spettatore, prenotazione obbligatoria

1 ottobre ore 21.30 - Cavallerizza Reale  
**LAND LOVER Gianfranco Berardi**

2 ottobre ore 10 / 16.30 - Il Circolo dei Lettori  
**Tavola rotonda "TEATRI DEL TEMPO PRESENTE"** in collaborazione con **Fondazione Teatro Piemonte Europa** **Associazione Piemonte delle Residenze**

2 ottobre ore 22.30 - Cavallerizza Reale  
**LA TENTAZIONE Taverna Est**

3-4 ottobre ore 21.30 - Cavallerizza Reale  
**FURIE DE SANGHE Fibre Parallele \***

4 ottobre ore 20.00 - Cavallerizza Reale  
**TRATTATO DEI MANICHINI Teatropersona**

\* **Lingua Madre**, progetto della Regione Piemonte, segnala lo spettacolo *Furie de Sanghe* della compagnia *Fibre Parallele* per il suo racconto di una terra arcaica e sanguigna come la Puglia, attraverso un codice linguistico primordiale, che si nutre di un patrimonio culturale antico, fatto di *oralità* e *memoria*, quei valori che *Lingua Madre* si propone di diffondere.

## I LUOGHI DEL FESTIVAL

**Teatro Alfieri**, p.zza Solferino 4

**Cavallerizza Reale**, via Verdi 9

**Il Circolo dei Lettori**, via Bogino 9

**Ex Cimitero di San Pietro in Vincoli**, via San Pietro in Vincoli 28

**INGRESSI AI CONCERTI DEL 22 E 23 SETTEMBRE** posto numerato per una serata 10,00 euro - per le due serate 15,00 euro

La biglietteria dei concerti è gestita da **MITO SettembreMusica**. Per informazioni e prenotazioni:

Torino: +39 011.4424777 - smtickets@comune.torino.it - Milano: +39 02.88464725 - Call Center: 899 666805

I biglietti sono inoltre acquistabili on-line attraverso il Sito del Festival ([www.mitosettembremusica.it](http://www.mitosettembremusica.it)), o il Circuito Vivaticket ([www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it))

**INGRESSI SPETTACOLI** Intero 10,00 € - ridotto e Piemonte Card 7,00 €

**MATINÉES** Intero 5,00 € - ridotto 3,50 €

**INFO** [www.mutamento.org](http://www.mutamento.org) - tel/fax 011.48.49.44 - [info@mutamento.org](mailto:info@mutamento.org)



**COMPAGNIA  
di San Paolo**

**REGIONE  
PIEMONTE**



**CITTA' DI TORINO**

**ETI ENTE  
TEATRALE  
ITALIANO**